

Modartt annonce la sortie de Organteq 2

La nouvelle version Organteq 2, logiciel d'orgue à tuyaux dont le son est calculé en temps réel par modélisation physique, offre une nouvelle collection de jeux Baroques Allemands, un moteur sonore amélioré, de nouveaux paramètres d'harmonisation et de nombreuses fonctionnalités permettant d'ajuster le son.

Palette sonore étendue

Organteq 2 étend sa collection de sonorités en incluant un ensemble de 34 jeux d'esthétique Baroque Allemande, inspirés par les œuvres de nombreux grands facteurs d'orgues de la période de Bach (Tröst, Schnitger, Silbermann, et d'autres), ainsi qu'une collection étendue de tuyaux d'anches et de flûtes d'esthétique Romantique Française. Organteq 2 s'enrichit également par l'ajout de tuyaux graves de 32 pieds, anches et flûtes.



Modèle physique amélioré et paramètres d'harmonisation

D'importantes améliorations du modèle physique ont été apportées aux transitoires d'attaque caractéristiques (*chiff*), au bruit de battements des anches, à l'acoustique de la pièce et à bien d'autres éléments. Il en résulte un instrument magnifique, d'une jouabilité et d'un réalisme étonnants. De plus, chaque tuyau de chaque jeu peut désormais être harmonisé individuellement selon le goût de l'utilisateur, grâce à plusieurs paramètres d'harmonisation : la quantité de *chiff*, le bruit de l'air, la stabilité du vent, la brillance et plus encore – les possibilités sonores sont illimitées.

Une console polyvalente aux fonctionnalités multiples

La console offre de nombreuses améliorations et fonctionnalités, comme la possibilité d'accueillir jusqu'à 50 jeux, 3 pédales d'expression entièrement assignables, 4 coupleurs monophoniques pour la basse et la mélodie, une pédale de crescendo à 24 niveaux, des paramètres pour l'acoustique de la division en fonction de celle de la pièce, et une nouvelle matrice de mixage pour le routage audio.

Organteq 2 contient plus de 30 presets d'orgues à tuyaux représentant les périodes Romantique Française et Baroque Allemande, des orgues historiques et modernes, et même des orgues expérimentaux. Tout dans Organteq 2 peut être ajusté – de la composition de l'orgue au son de chaque tuyau – ce qui permet de reproduire une grande variété d'orgues existants et d'explorer des univers musicaux inconnus.

Interface graphique améliorée

La nouvelle interface utilisateur, conçue pour améliorer la créativité et les performances en temps réel, offre une expérience fluide et directe. La compatibilité avec les écrans tactiles et les outils VoiceOver (macOS) et Narrator (Windows) pour les malvoyants est améliorée.

Téléchargement & essai



Visitez le site www.modartt.com pour en découvrir davantage, écouter des démos audio et télécharger une version d'essai gratuite. Les détenteurs d'une licence d'Organteq 1 bénéficient d'un prix avantageux pour la mise à jour vers la version 2.